



CINÉMANIFESTE

FILMS ENGAGÉS ET DÉBATS 2018-2019

30 septembre

Le fonds de l'air est rouge, 1977, Chris Marker

14/15 Octobre

Sankara l'homme intègre, 2006, Robin Schufield

Ou

Fratricide au Burkina, 2007, Thuy-Tien Ho

28 Octobre

Les événements d'Octobre, 1974, Robin Spry

11 Novembre

1933, Comment l'Allemagne est devenue nazie : de Marx à la révolution mondiale, 1972, Marc Ferro

25 Novembre

L'Audit, enquête sur la dette grecque, 2015, Maxime Kouvaras
Grèce, années chaos, 2016, Christian Lorre

9 Décembre

Les 18 fugitives " Les Vaches de l'Intifada ", 2014, Paul Cowan

13 Janvier

Carré rouge sur fonds noir, 2013, Hugo Samson et Santiago Bertolino,

27 janvier

Ho chi Minh, 1983, Marc Ferro

1804 : The Hidden History of Haiti, 2017, Tariq Nasheed

10 février

Resistencia, la lutte pour la vallée de l'Aguan, 2015, Jesse Freeston

24 février

Sacco et Vanzetti, 1971, Giuliano Montaldo

10 mars

Une histoire de femmes, grève d'INCO, 1980, Sophie Bissonnette, Martin Duckworth, Joyce Rock

31 mars

Une jeunesse Allemande, 2015, Jean-Gabriel Périot

14 avril

Il était une fois les patrons, 2006, Anne Kunvari,

28 avril

Nous venons en amis, le pillage de l'Afrique en toute amitié, 2014, Hubert Sauker

12 mai

Le Jeune Karl Marx, 2017, Raoul Peck

26 mai

Les dépossédés, 2017, Mathieu Roy

9 juin

ReGENERATION Social Activism, 2010, Philip Montgomery

30 juin

La vie est à nous, 1936, PCF – Jean Renoir

28 juillet

Libertador, 2014, Alberto Arvelo

11 août

The internet's own boy : the story of Aaron Schwartz, 2014, Brian Knappenberger

25 août

Pas vu pas pris, 1998, Pierre Carles

Les deuxièmes et derniers dimanches du mois

CIRFA

160 rue St-Viateur Est, salle 707, à 15h

Entrée gratuite